

Bulletin d'inscription

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

E-mail :

Adresse :

Tél fixe/portable :

Instrument :

Niveau / nombre d'années d'études :

Professeur habituel :

Conservatoire / école de musique :

Le bulletin d'inscription accompagné du chèque d'acompte est à adresser à :

Florence Dumont
Stage de Musique
130 avenue de Gravelle
94410 Saint-Maurice

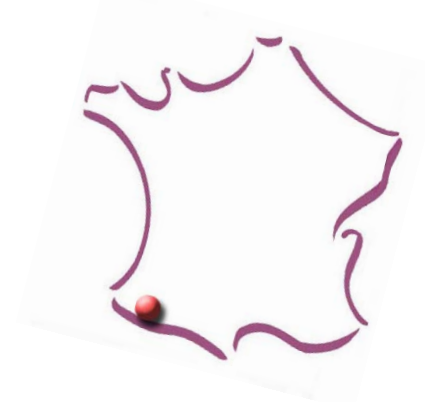


Photos du stage 2011



Stage de Musique À Monein

3^{ème} édition
Du 13 au 21 juillet 2012
Pyrénées-Atlantiques





Les professeurs

Lieu

Monein, situé à 25 km de Pau, à une heure de la montagne ou de l'océan, s'étend au cœur du Béarn, dans un paysage rural de coteaux qui se prêtent particulièrement à la culture de la vigne du Jurançon. En toile de fond, les crêtes blanches et bleues des cimes pyrénéennes font de ses collines le "balcon des Pyrénées".

Les dates

Accueil le vendredi 13 juillet 2012 à Monein à partir de 18h, Le concert de fin de stage est prévu le vendredi 20 juillet au soir dans l'église de Monein.

Cours : individuels et de musique de chambre.

Participants

Tous âges / tous niveaux. Les mineurs doivent être accompagnés de leurs parents (aucun encadrement n'étant prévu pour les mineurs).

Hébergement

Possibilité chez l'habitant, en demi-pension le soir.

Transport

Chaque participant se rend à Monein par ses propres moyens. Gare SNCF de Pau ou d'Artix. Une navette sera organisée depuis la gare jusqu'à Monein.

Activités sur place

Randonnée, piscine, tennis, équitation, pêche
Visite des chais

Liens utiles

<http://www.monein.fr/>
<http://www.coeurdebearn.com>

VIOLON : Céline Planes

Premiers Prix de violon et de musique de chambre du CNSM de Paris. Membre fondateur du Quatuor Dimitri. Membre de l'Orchestre Philharmonique de Radio-France. Professeur, titulaire du CA, aux conservatoires de Charenton-le-Pont (94), et des 5^e et 13^e arrondissements de Paris.

ALTO : Renaud Stahl

Premiers Prix d'alto et de musique de chambre du CNSM de Paris. Membre fondateur du Quatuor Dimitri. Soliste de l'Orchestre National d'Ile de France. Professeur, titulaire du CA, au conservatoire du 13^e arrondissement de Paris.

FLUTE : Anne-Cécile Cuniot

Diplômée du CNSM de Paris. Co-soliste de l'Orchestre Colonne, membre des Ensembles Zellig et Calliopée. Concertiste investie dans le répertoire contemporain, elle donne des master-classes en France et à l'étranger.

COR : Annouck Eudeline

Diplômée du CNSM de Paris en cor et musique de chambre, élève d'André Cazalet et de Marie-Luise Neunecker (Musikhochschule de Francfort). Membre de l'Orchestre National d'Ile de France depuis 2000. Professeur au Conservatoire des Portes de l'Essonne.

HARPE : Florence Dumont

Soliste de l'Orchestre National d'Ile de France. Diplômée du CNSM de Paris et de la Musikhochschule de Detmold. Premiers Prix des Concours Internationaux « Arpista Ludovico » et « Louise Charpentier ». Professeur au conservatoire du 13^e arrondissement de Paris.

Tarifs

Stage.....385€
(Cours + repas du midi)

Hébergement chez l'habitant + repas du soir...160€
oui non

Date limite d'inscription : le 31 / 05 / 2012

Pour être validée, l'inscription devra être accompagnée d'un chèque de 150 euros, à l'ordre de « **Association CERMIL** » non remboursables en cas d'annulation de la part du stagiaire.

Le règlement du solde se fera le jour de l'accueil (13 juillet 2012).

Les organisateurs du stage se réservent le droit d'annuler tout ou partie du stage, en cas d'évènements indépendants de leur volonté, en cas d'indisponibilité d'un ou de plusieurs professeurs, ou en cas d'insuffisance de participants. Les sommes versées seront alors restituées dans les meilleurs délais, à l'exclusion de tout autre indemnité.

Renseignements

www.florence-dumont.fr/stage

Coordination pédagogique : Florence Dumont, dumont.flo@free.fr

Coordination administrative : Délia Ciampoli, conseillère

municipale à la culture de Monein, delia.ciampoli@laposte.net

